
BURYING THE TRUTH SINCE 1994

BILTEN

broj 3

subota 18:00

godina XXVI

Monika prepričava doživljaje iz porno-industrije.

* * *

Ne, okej, Monika prepričava doživljaje PRIJATELJA iz pornoindustrije. Kaže da tu rade zli ljudi, da moraš raditi i vikendom i Božićem... "Pa ljudi moji, tko će drkati na Božić!" Kaže isti prijatelj: "E, čujem da sam završio u Biltenu!"

Monika: "Nisi, ALI SAD HOĆEŠ!!!"

* * *

Ozrena zaustavila žena (ne njegova) na hodniku, kaže "Oprostite, čula sam se s prijateljicom koja je na ulazu, rekli su joj da više nema ulaznica!"

Dakle, sad je službeno: SFERAKON JE RASPRODAN!

* * *

Vakumirana gujdekovina na Krakonskom standu

* * *

Mihaela u redakciji Biltena

B: Hoćeš keks?

M: Ne.

B: Hoćeš flips?

M: Ne.

B: Hoćeš čokoladu?

M: Ne.

B: Hoćeš sok?

M: Ne.

B: Hoćeš vode?

M: Može.

B: Odi u WC!

* * *

Ivica Posavec Štengiju:

"Odi do Kreše, ostavio sam dvije knjige koje su totalni SF za mene i njegovu generaciju"

Jedna knjiga je Ilustrirane seksualne poze u 50 slika, a druga Ilustrirane seksualne poze u 60 slika.

Urednika Biltena zanima koje se slike, odnosno poze preklapaju u tim knjigama.

Biltenušu zanima zašto to zanima urednika Biltena.

* * *

Frana zanima organizacija Biltena, odnosno koja je hijerarhija između novopečene sekretarice Ire, i staropečene Biltenuše. Odnosno znači li zapošljavanje nove sekretarice unaprijeđenje ili unazađenje Biltenuše.

Ire: "Pa unaprijeđenje naravno"

Biltenuša: "Molim? Pa ti se šminkaš, a ja rintam."

Ire: "Ali to sekretarice rade, a ti imaš titulu"

* * *

Izvještaj s predavanja "Budućnost iza moralne crvene crte"

Predavanje o moralu prerاسlo je u političku debatu, odnosno sukob kapitalista i komunista. Ne znamo tko je pobijedio.

Ali nije bilo ni policije ni hitne pa njušimo da su sve to bili salonski političari i revolucionari.

* * *

Pokvarila se friteza. Nema pommes fritesa, freedom friesa, ranskalaiset perunata, frytaksi, papas fritas, картофель фри,... well you get the idea...

* * *

Zahtjev posjetitelja SFeraKona: želimo ležaljke ispred ulaza!

* * *

Ljudi bojkotiraju munchkin turnir. Nitko ne zeli munchkin igru s potpisom Kovalica iako je drmr odradio nekoliko poziva. Voditelj igraonice zaustavlja random ljude s ulice da igraju.

* * *

Predavačica, nekadašnja programuša, ne zna gdje i kada drži predavanje. Misli da ako je postala sekretarica i kolumnistica

Biltena, da je uhvatila boga za
bradu.

* * *

Prvo prigovore desku da nisu
izvjesili obavijest da se ljude
smije slikati i koristiti njihove
slike u svrhu promocije.
Desk izvjesi obavijest da se ljude
smije slikati i koristiti njihove
slike u svrhu promocije.
Onda prigovaraju da ne piše za
kakve promocije će se koristiti
slike.

Pa evo par prijedloga promocija:
- turistička putovanja na LV-426
(večera uključena), Altair IV (uz
upoznavanje Robbyja), Tatoine
(jednosmjerna karta za obilazak
Sarlacca uključena u cijenu),...
- reklamni materijali za Tyrell
Corporation, Blue Sun,

Cyberdyne,...
- propagandni materijal za
Annares/Urras, Ministarstvo
istine,

* * *

Voditelj igraonice i glavni i
odgovorni za sve objave na
društvenim mrežama SFeraKona
ostavio je upaljen laptop bez
nadzora. Mighty unicorns su u
iskušenju objaviti nešto o sebi jer
ih bilten ignorira.

* * *

Na vratima Sive sobe nema
kvake.
Ulaz na predavanje je slobodan.
Izlaz se naplaćuje.
Molimo sve one koji govore "Ne
seri kvake" da malo pauziraju dok

DNEVNIK BILTENSKE SEKRETARICE

11.5. u 14:31

Kasnila sam na posao i tako nisam stigla napisati dnevnik za drugi broj
Biltena, pa su brojni fanovi, koji su se javili nakon prvog broja, ostali
uskraćeni. Žao mi je. Međutim, budući da me vrlo loše do nikako plaćaju u
Biltenu, morala sam naći dodatni posao u fušu. Ali donijela sam kavu!

11.5. u 14:57

Svi koji se zaustave popričati sa mnom, lagano nakrivate glavu, sažaljivo me
pogledaju i pitaju: "Kako si, Ire?" Mislim da se proširila vijest o mom
novom poslu. I šefovima.

11.5. u 15:15

Situacija u redakciji Biltena je napeta. Šefova žena ima primjedbi oko mog
šminkanja na radnome mjestu i korištenja internih resursa za nabavku hrane.
Mislim da mi zamjera što sam zauzela njezinu poziciju i što sada kao
menadžer zapravo mora raditi. Nije da ja ne radim, ali... ups... izlio mi se lak
za nokte...

11.5. u 15:26

Čini mi se da je redakcija Biltena nekim ljudima ekvivalent worldconskog
jadalačkog kutka. Za one koji ne znaju, Worldcon u Helsinkiju je imao
prostor gdje su se posjetitelji mogli nekvalificiranom osoblju požaliti na
nečije ponašanje, grube riječi, boju očiju ili odabir frizure. Znam, ne zvuči
tako strašno, ali ne morate vi slušati muke po vegetarijanstvu.

Edo Maajka na SFeraKonu



Došo Edo Maajka na SFeraKon.
Ne, nije početak vica, zbilja je
došao. Da, aa Edo Maajka. S
djetetom kojemu smo zbog
GDPRa stavili masku na facu.
Dakle, došao čovjek na desk i
nema kune. Ima kartice, ima
eure, a na Desku ništa od toga
ne primaju. Pa rekli ajde, ulazi, ali
moraš se slikati. I eto, Edo
Maajka se slikao na SFeraKonu.

nam se ne nasere dovoljna
količina kvaka. Hvala!

* * *

Nikoga ne zanimaju muke po
uredniku, svi su na predavanju
kako izmisti pare od EU. Znači
tako, svi bi kruha bez motike.
Nitko ne bi zasukao rukave i
radio.

* * *

Kaže Puljak ne zna kako je nastao
svemir. Kaže, nitko ne zna i nikad
se neće znat. Okej, možda ON ne
zna, kažemo mi.