

Možda ima i prioritetnijih vijeti, ali ova nam je svakako zanimljiva. Stigla je vijest da je viđena osoba koja se maskirala u Edu Maajku. Hiphopera ili repera ili nešto već, nije da znamo razliku. Nakon što su mu ljudi krenuli keljiti crne točkice i umalo pobrali batine, pokazalo se da je čovjek koji se maskirao u Edu Maajku zapravo pravi Edo Maajka. Doš'o čo'ek na SFeraKon. Inače, doznajemo da je inače fan stripova, ali pošto je SFeraKon sadržajem ipak obimniji i kvalitetniji od CRŠ-a koji se trenutno odvija koji kilometar dalje, odluku nije bilo teško donijeti.

* * *

Tipični sFeraKonski dijalog.
N.N.: "Zašto ovo predavanje još nije počelo?"
Organ.: "Ne znam... Valjda predavač još nije došao."
N.N.: "Ali ja sam predavač."

* * *

Došao nam je stari poznanik (šifra: komunjara wannabe) i kaže da je SFeraKon prevelik jer ima toliko program i toliko dobrog programa da on više ne može naći vremena za ručak. S obzirom na sve, to je dobra vijest s obzirom da mu to omogućava dijete.

NOVA PRAVILA! BILTEN GOES MUSSOLINI!

Dragi naši, vaši i tuđi, iz raznih razloga koje ćemo navesti ako nam se bude dalo, a vjerojatno neće, pravila izlaženja i štampanja BILTENa se mijenjaju. Ukratko, više nema reprintanja. Ako niste ulovili Broj 2 u trenutku kad Broj 3 izlazi iz Printera, tough luck. Bit će na internetsima. Dakle, budite redovni i ažurni kao što smo i mi (što uz ovakvu ažurnost ne bi trebalo biti teško).

* * *

Glavni organizator nošenja klupa i još ponečega (prepoznat ćete ga po podočnjacima koji su u subotu u podne impresivne veličine, navečer će valjda prijeći u kategoriju protuprirodnog) je pokušao demantirati jučerašnju vijest o tome da su se stolovi noili gore-dolje. No, demantij je demantiran od strane svjedoka na licu mjesta. Zaključak: šef nema pojma što se događa. Zaključak 2: Sve je normalno. SFera je ljubav. SFeraKon je anarhija. BILTEN je seks. Ne nužno uz uzajamni pristanak.

* * *

Na desku se dogodila višeminutna konfuzija kad je deset ljudi tražilo besplatnu kotizaciju kako bi mogli promatrati i navijati na turniru u Counterstrikeu. Višeminutna konfuzija je zaključena konstatacijom da se dečki nalaze na krivoj manifestaciji. Naime, na

SFeraKonu je posljednji turnir u Counterstrikeu (navodno) održan prije 15 godina. Od tada smo napredovali. Ne pitajte u kom smjeru, odgovor bi vam se možda previše svidio.

* * *

Dobili smo nešto što su udijelitelji nazvali "plaćenim oglasima", ali još uvijek čekamo onaj "plaćeni" dio pa nam nije jasno što napraviti s tim. Uglavnom, reklamiraju se neki problemi s insomnijom, doktorica Zluradić ili tako nekako, poziv na glasanje za Ursulu (koga? na kojim izborima?)

Uglavnom, kol'ko para, tol'ko muz'ke.

* * *

Apdejt. Edo Maajka viđen kako odlazi sa SFeraKona. Da se BILTEN sastoji od više od minimuma ljudstva, možda bismo ga uspjeli uloviti za izjavu ili tako nešto, ali pošto smo uglavnom prikovani za komp, ništa od toga.

* * *

Predavačica "Jesu li video igre nekad bile bolje" očito smatra da je odgovor "ne". Kao, nostalgija, zlatno doba i tako to, y'know the drill. No, nije bilo govora o nekim istraživanjima ili konkretnim analizama, a na pitanje iz publike, odgovorila je otprilike "Ja sam to našla u psihologiji i bilo mi je logično." Grumpy Old Men Inc. bi htjeli službeno izjaviti da dotična gospodična nema pojma i da su stare igre daleko ispred današnjih. Now get off my lawn!

* * *

Dolazi mlađi maloljetnik i pristojno pita: "Oprostite, znate li gdje se stavljaju ankete za štandove"? Odgovaramo da ne znamo. Dvije minute kasnije, dolazi isti mlađi maloljetnik i pristojno pita: "Oprostite, znate li gdje se stavljaju ankete za štandove?" Odgovaramo da ne znamo.

There is a disturbance in the Matrix, watch your back.

* * *

Viđen je papirić s natpisom "I cosplay as myself." Edo Maajko, vrati se!

* * *

Fran the Tech smatra da je apsolutno nerazumno što ljudi traže daljinski za mijenjanje slajdova jer "toga na SFeraKonu nikad nije bilo". Vidimo da se tradicija tehničke službe koja se otreša na korisnike jer nisu doktorirali isto što i oni i dalje poštuje.

* * *

Ako netko nije primijetio, Hogwarts je organizirao izlet na Sferakon.

Kome je još na pamet pao legendarni stih iz literal verzije 'Total eclipse of the heart' - It started out as Hogwarts, but now it's Lord of the Flies. Ako nemate pojma o čemu se radi, youtube i google su vaši prijatelji.

Isplati se imati prijatelje. Pa makar i virtualne.

* * *

Razgovor u blizini Biltena 'Trebaš se outat!'

Ljudi se okreću privučeni izgovorenom rečenicom.

'Ti si geek!'

Geek odlazi.

* * *

Glavni organizator Sferakona dolazi do Biltena i pita 'Gdje je Horak?'

Tužna su vremena došla kad organizatori traže informacije od Biltena. (u prethodnoj rečenici bi trebalo ponovo razmotriti korištenje riječi "došla" - op.ur.)

* * *

Trebalo bi nagovoriti organizatore kurikularne reforme da u škole uvrste predmet "Pisanje rukom". Naime, OPET se dolazi u redakciju BILTENA, troši naše dragocjeno vrijeme i pokušava se trošiti naš dragocjeni toner i papir kako bi se printale obavijesti jer "neće nas se shvatiti ozbiljno ako bude napisano rukom". Nismo popustili i Zvo je upućena na opciju korištenja markera i

vlastite rukice.
Kids these days.

* * *

Pitanja upućena Biltenu

U koliko trebamo biti u dvorani za cosplay?

Mogu li se ovdje kupiti sendviči?

Ima li kakav raspored za cosplay?

Gdje je dvorana B4/D1/D2?

Gdje se presvlače cosplayeri?

Kaj, još uvijek jedan? Ja sam jako razočarana!

A nama je toplo pri srcu jer je netko došao i pitao nešto vezano actually za Bilten.

* * *

Ekipa, Fotkatron ne čita misli.

Stisnite VELIKO CRVENO DUGME i dobit ćete sliku.

Radi na inteligenciju, ne na magiju!

* * *

Privatizacija javnog medija! **UDOMLJUJU SE MAČIĆI!**

Četiri mačića stari oko mjesec dana traže dom! Kućni, odgojeni koliko to već mačići mogu biti, mama je pristojna i jedna od najvećih maza ikada. Zainteresirani neka se jave u uredništvo BILTENA.

