



BILTEN

INTERNET IZDANJE

broj 7

nedjelja 18:50

godina XXIII

Na štandu pored **BILTENA** vlada pomama za virtualnom stvarnošću. S obzirom kako izgleda stvarna stvarnost, ne čudi nas.

* * *

Dolaze nezadovoljni čitatelji s žalbom da nisu mogli pročitati posljednju vijest jer je odrezana. Riječ je o vijesti o natjecatelju SFeraKon survajvera koji je iščasio čeljust. Dakle, za one koji ne znaju, natjecatelj je iščasio čeljust i onda je po njega došla hitna. To se još nikad nije dogodilo na SFeraKonu i vjerojatno će se još pričati i pisati o tome.

* * *

Na kvizu o SF-u izbila je pobuna. Naime, organizatori su došli na paklenu ideju da se u prvom dijelu sučeljavaju timovi, dok se drugom dijelu članovi timova moraju međusobno izboriti za individualni plasman. Najprije su se natjecatelji pobunili protiv takvog tretmana i napali organizatore, da bi se nakon toga pokačili međusobno jer se oni bolji nisu htjeli dogovoriti o podjeli nagrada, nego su ustrajali u tome da su bolji. Razvila se žučna rasprava koja je povremeno bila na rubu fizičkog sukoba, ali doznajemo da su organizatori bili na razini i riješili su stvar tako što su podijelili nagrade i ostavili pirane da se same dogovore hoće li biti kakve razmjene.

* * *

Pita Monika Karla kako je bilo na kvizu koji je organizirao:
"Meni i Nikoli super. Ljudima baš i ne"

AJMO, RAJA, FAJRUNAT!

Kao što kaže stara pjesma, hej drugovi je l' vam žao, rastanak se primakao. Još malo i doći će do puknuća mjehurića stvarnosti koji se zove SFeraKon i vraćamo se u stvarnu stvarnost. Bio nam je gušt, nadamo se da je bio i vama (jer ako nije, nećete doći i sljedeće godine i biti ~~žrtv~~ konzumenti našeg sprdanja sa svim i svačim), a, ako ne prije, vidimo se u otprilike isto vrijeme na istom mjestu. U međuvremenu, mini-SFeraKon, s nešto probranijim sadržajima, događa se svakog utorka na tajnoj lokaciji u Zagrebu (toliko je tajna da ćemo reći svakome tko pita). Jer SFeraKon nije ni vrijeme ni mjesto, SFeraKon je ekipa, okupljanje ljudi s kojima dijelite ideje i interese, i tamo gdje se to dogodi, tamo je SFeraKon. Kao što netko reče prije nekog vremena, veliki *gathering of the clans* kojima je zajedničko, pa, znamo što nam je zajedničko.

Prije svega, hvala organizatorima, hvala volonterima, posebno hvala svima koji su nam povremeno dodavali vijesti, a još posebnije onima koji su nam dodavali *zanimljive* vijesti ili one koje smo, uz malo mašte, uspjeli učiniti zanimljivima. To je to. Ajte ča, vidimo se.

Iskreni komentar koji bi se mogao primjeniti na 90% točaka programa.

* * *

* * *

Šefica deska s gomilom para traži blagajnicu. Šefica deska bez gomile para pronašla blagajnicu.

* * *

Jelena maskiranoj osobi uz ponosni osmijeh i izjavu "Ovo je dijete iz moje škole" daje pištolj u ruke. Eh ti, današnji pedagoško-knjižničarski standardi.

* * *

Irena objašnjava "osnovnu ideju Biltena". Irena daj čovjeku Bilten u ruke - show don't tell.

Ili nije idiot pa će sam skužiti osnovnu ideju Biltena" Ili je, pa nikakva objašnjenja ne pomažu.

Iznad dva od tri muška pisoara nalazi se natpis "Imate li čudan smisao za humor" s web adresom.

Tajanstvenom postavljaju natpisa, - kod Sferakonskog pisoara jedino takve ljude i možeš naći.

* * *

Stigla je neka hrana.

* * *

Neke hrane više nema.

* * *

Desk je zatvoren. Upad na Sferakon je od sada slobodan. Ne naplaćuju se kotizacije, ne dijele Sferakonske zbirke, ne daju akreditacije.

* * *

Mali od Sjevera priča kako samo radi i ne staje i kako je već umoran od svega i bla-bla truć truć. I tako jedno bar 15 min. sjedeći na

barskoj stolici.

* * *

Doppelganger affair.

Odu Rvati na Eurokon u Poljsku i stalno vidjaju dvojnike viđenijih SF Hrvata.

“Gle to je XY! Ne, nije!”, “Pazi, eno WZ! Ipak, nije”

Dolaze Poljaci na Sferakon i vraćaju uslugu.

“Spójrz na XY! Nie, to nie! “,
”Uvažaj, jeden WZ! Jednakže, to nie jest “

Ima li zainteresiranih za DoppelgangerCon?

Radno ime GangBangCon

* * *

SFeroSauri i baloni:

Ivica P. nakon što su se razletili Bočko baloni “Deder, daj mi tih balona da zadovoljim djecu.”

He-he-he... Znamo mi njega.

* * *

Žiljak kaže da grčki SF časopisi ništa ne plaćaju osim u Grčkoj, oni su mi nešto platili i sad vidimo u kakvim su dugovima.

Također svima koji se žele baviti previenjem je preporučio da nabave Websterov rječnik engeskog jezika izdane ih 60-ih ono koje zatvorenici zamotaju u plahu pa da vidimo čija majka crnu vunu prede (dok to govori udara šakom o dlan uz sjaj u očima)

* * *

Dobili smo dodatak izvješću s Bočkoteke. The Trekkie je iznio svoju stranu priče koja glasi da je jedino pitanje koje je imalo veze sa STtar Trekom znao, ali nije stigao jer je u sedmoj asocijaciji odgovorio natjecatelj prije njega. Na potpitanje što je bilo s prvih šest asocijacija, odgovorio je da su bile toliko općenite da to “nitko ne bi mogao pogoditi”..

* * *

Virtualna stvarnost rocks! Ali njeni donositelji baš i ne.

* * *

Prisluškivanjem usputnih razgovora doznajemo da je ekipa zadovoljna radionicama, dječjim i zabavnim programom, ali misle da je programski dio malo slabiji nego prije.

* * *

ŠtracaVanja otima ekipi kavu iz ruke uz riječi “Ne, ne tako. Nisam ja bezveze čitala upute”
Možda nisi bezveze, ali džabe ti.

* * *

Nikola je otišao sa SFeraKona jer su ga zatukli nezadovoljni natjecatelji. Možda i nisu..još... zatukli...

Ali šušakaju o točki programa za sljedeći SFeraKon. NikolaPinjata.

* * *

AnaMiljanić je prolila kavu po sebi. Sada se suši u WCu u vrlo slikovitoj pozi. Ne želite znati na koju pozu, a ni sliku mislimo. Još smo istraumatizirani od izvještaja.

* * *

Horak kaže da je ocrnjen u trećem Biltenu i da je uložio protestnu notu koja do sada nije objavljena.

Možda je, a možda i nije.

* * *

Monika kaže da je Irena plakala i da je dobila od zgodnog GOHa knjigu s prekrasnom posvetom. Kakve veze imaju prekrasna posveta, zgodni GOH i suze pitajte Irenu. Ako se usudite. Ako ne, pitajte Moniku.

* * *

Ni žrtve nisu što su nekada bile. Iva jede sendvič na mjestu zločina. Nedaleko tog bizarnog prizora, glavne organizatorice (koliko su glavne i koliko organiziraju ostavljamo vama na procjenu) Sfera-

kona i Rikona uživaju na čajanci. Nakon godina i godina u organizaciji konova živo im se fučka za zločin i scenu.

* * *

AnaMiljanić viđena u redu za virtualnu stvarnost. Hej, AnaMiljanić nama treba bijeg u virtualku nakon ‘one’ scene. Ne tebi.

* * *

Preliminarni izvještaj s aukcije kaže da se Tardis nije uspio prodati za 500 kuna. Na drugoj strani smo čuli da tvorcima ne znaju kamo će s Tardisom što nam se nekako ne uklapa u ovu početnu cijenu. Da ne bi završilo tako da na kraju moraju platiti da ga se riješe.

* * *

Dobili smo dojavu da Žiljak razočarava nedostatkom jugonostalgije koja je dosad bila istaknuta u njegovim nastupima. Pokušat ćemo otkriti je li uzrok u pokušajima ulagivanja aktualnoj vlasti ili je nešto drugo na stvari.

Iako aukcija još traje, i to u vrlo civiliziranom ozračju, nije mogao a da pomalo suptilno(suptilno na ljestvici od 1 do Žiljak) ne nabaci da ekipa ima zmiju na novčaniku. Cicije škrte. Bračani i Škoti su mila majka prema vama.

SFeraKon je gotov. Žiljak još nije. Žiljak je, ipak, revolucija koja teče.

