

BILTEN

INTERNET IZDANJE

BROJ 8

nedjelja 19:30

godina XXII

Doživjeli smo oštar prosvjed aktualne šefice Deska zbog činjenice da je Bivša šefica Deska u BILTENU spomenuta u BILTENU tri puta, a Aktualna nijednom. Nakon što smo objasnili da je to zato jer je Bivša i da će i Aktualna biti spominjana kad bude Bivša (što, zapravo, i nije kriterij jer je Bivša spominjana isključivo zahvaljujući ekscesima koje je izvodila) Aktualna je dodala da nije u redu da je Bivša spomenuta kao Buduća. Urednik BILTENA je na to zaključio raspravu da se Aktualnoj bar radi o glavi javno, a ne kao njemu, iza leđa. Ispričavamo se čitateljima što moraju trpjeti privatna okapanja, ali kažu da je okapanje korisno da biljke brže rastu. Otprilike kao i stajski gnoj, čak imaju i sličan miris.

Na sFeraKonskim hodnicima upravo se odvija medijska afera koja bi uskoro mogla izaći iz okvira konvencije i početi puniti stupce etabliranih glasila kao što je i Traktorski glasnik iz Gornje Bačuge. Naime, dobili smo vijest koju prenosimo doslovno, bez kraćenja i intervencija (osim velikih slova, jer je cijeli tekst pisan velikim slovima pa smo u interpretaciju unijeli neke pretpostavke): "Primjedba na prušk (?) Ines zakazala intervju s kejt u 17:30, a kejt još drži predavanje sam zato kaje GOH nije povlaštena. Novinarica naglo otišla sa

AUKCIJA!

Aukcija je ove godine išla kao po traci. Nekada se više pričalo o knjizi, autoru, prostoru vremenu, a sada se dosta toga svelo na: oš-neš-nemoraš-slijedeći. Prenosimo nekoliko crtica:

- Macanov strip "Mišo" predstavljen kao: "Macan crtao, Macan čitao"
- "Zaboravljena kraljevstva" su bila tako zaboravljena da je duže trajalo otpuhivanje prašine s knjige nego bidanje za istu
- arapski SF na arapskom postigao bolju cijenu nego većina domaćeg (bez obzira na kojem jeziku)
- "Zemljomorje" Ursule leGuin otišlo za 50 kuna i uz komentar voditelja: "Vidim da prepoznajete kvalitetu"
- druga knjiga nije bila te sreće: "Meni potpuno nepoznat fantasy iz 2014. godine, a još je i potpisan". Pitanje iz publike: "Potpisan od koga?"
- cijela kutija sa Siriusima i Futurama otišla za 50 kuna
- Ivana Delač jede sendvič. Ne želimo pitati što je u sendviču.
- Štefica Mejer nije izazvala bogznakakav interes; možda bi se dogodilo suprotno da je aukcija bila anonimna; ovako, čak i iza broja stoji lice koje možda ne želi da ga se povezuje s odabirom
- najglasniji bid (iz očaja da bi knjiga mogla otići nekome drugome) dogodio se za knjigu iz SW serijaal; otišlo za 13 kuna
- prijevod Krušvara na poljski završio s 31 kunom i velikim pljeskom
- DVD "Sex files"; I.D. dovikuje iz publike: "Nemoj mene gledati!"
- knjiga Adnadina Jašarevića završila na cijeni od 30 kuna, što je voditelj prokomentirao riječima: "Ovo je vjerojatno više nego što je Jašarević dobio kao honorar."

SFeraKona." Nakon što smo krenuli tragom vijesti, doznali smo da je "novinarica" o kojoj je riječ, Ana Miljanić, istovremeno i zvijezda budućeg porno-mjuzikla "Alice in Wonderland" u produkciji Bad Pun Productions koji će se sljedeće godine odigrati udivo na SFeraKonu, a u svoje vrlo slobodno vrijeme vrši žito i dužnost šefice sFeraKonskog šanka te tlačiteljice novinara BILTENA. Na stranu brojni propali pokušaji preuzimanja BILTENA preko svojih krtica u redakciji, o stručnosti "novinarke" mogli smo se osvjedočiti kako iz stila "vijesti", tako i iz njenog sadržaja: naime,

GoHica ima povlašten položaj i, ako netko želi njeno vrijeme, neka izvoli stati u red. Možemo zaključiti da se strmoglavni pad hrvatskog novinarstva nastavlja, ali u krivom smjeru od onoga za što se zalažemo mi u BILTENU. Dok mi propagiramo namjernu tendencioznost, iskrivljavanje i manipulaciju informacijama radi postizanja željenog efekta, nove generacije novinara pokazuju se nesposobnima čak i za ciljanu destruktivnost i sve zajedno završava amaterskim uratcima koji se mogu okarakterizirati samo jednom riječju: jadno.

Još malo osobnog okapanja (nakon rotkvice i krastavaca na redu su mrkva i peršin; tko vam je kriv što ne donosite neke korisne vijesti o tome što se zaista događa na SFeraKonu pa moramo posegnuti za trač-rubrikom, nije da nam smeta, samo smor azočarani publikom i njezinom nedodstatku ukusa, ambicije i inicijative): doznajemo da je moguće da Bivši Prvi Gospodin od Deska ne doživi sljedeći SFeraKon. Naime, svjedoci su prisustvovali događaju u kojemu je isti svoju bolju polovicu nazvao "gospođom". Doznajemo da su eksploziju zabilježili i seizmografi u Geološkom zavodu u Zagrebu što je izazvalo paniku među studentima koji su u tom trenutku imali praktične vježbe.

Josip the Trekkie (ako ste pogledali sFeraKonski web sajt, to je onaj na naslovnici) je prepoznao melodiju koja je u jednom trenutku svirala na šanku. Bio je to TOS. Originalna serija. Star Trek, naravno. Osim što melodija *jest* bila "original series", ali ne Star Trek, nego Galactica. Možemo samo ponoviti apel iz jednog od prošlih brojeva, da Starfleet Academy malo pooštri kriterije. Na ulaznim ispitima, izlaznim ispitima, Kobayashi Maru testu, bilo gdje, samo neka napokon učine nešto!!!

SDP-ovac dijeli jagode na Sferakon. Očito gori pod nogama. Još nitko ne dijeli orahe. Istovremeno, Monika dijeli kekse, ali simboliku toga ne uspijevamo iskopati.

Doznajemo o još jednoj eksploziji koja je potresla seizmografe u regiji. Ista se dogodila kad se na predstavi "Buffy - once more, but this time with feeling, please" pojavila Bivša od Sadašnjeg, pri

čemu je Sadašnja, kao što smo naveli, eksplodirala. Materijalne štete nije bilo, a tko je tu tko nije ni bitno, poantu ste shvatili. i nastavljamo okapati, ovaj put krastavce.

The lecture yesterday night by Milena Benini was awesome! She really has a talent to turn the horrible truth about the 2015 Hugo nominations into an enjoyable laugh. :-)) I conclude for myself: "Sad Larry" is bad at English, he confused the popularity award Hugo with a PuppyLarryTy award!

Kare Elliot shared a lot about the way she approaches world-building for her novels. That was extremely interesting for me. She also always encouraged the authors present to write what they're passionate about instead of trying to copy "successful" styles. Thanks a lot for that, Kate!

Za sljedeću godinu se traži dodatan član Biltena - već ih ima dovoljno koji pišu (ili se prave da pišu), ali uredniku je prijeko potreban netko na koga bi se mogao izderati s vremena na vrijeme. Jedino zadovoljstvo koje ima u životu je kad mu se pred ciljnikom nađe netko koga može izvrijeđati radi nepoznavanja filmske glazbe, blaženo zaboravljajući vlastitu prošlogodišnju nesposobnost izvođenja iste.

Šefica šanka, vjerojatno pod utjecajem svog onog alkohola kojeg su navodno prodali, na ulazu u Sferakon vidjela Švelov duh. Bit će da mu nitko nije javio da je bio ghost of honor prošle godine.

Dvije grupe organizatora naručile istu količinu hrane iz istog restorana. Druga grupa zabunom platila i uzela krivu narudžbu.

Tragedija za dlaku izbjegnuta kad je izglednjeli pripadnik prve grupe primjetio da netko drugi gura nos u njegove njoke. Drugoj grupi nije bilo sumnjivo što nisu dobili što su naručili - bili su presretni što su uopće dobili ikakvu hranu.

Na SFeraKonu se održale najbolje karaoke ikad: nitko nije htio pjevati! Publika se razišla oduševljena i obećala da će doći i sljedeći put.

SOU LONG, FERVEL, AUFIDERZEN GUDBAJ

Dragi naši, vidimo da niste otišli kad vam je bilo najpametnije, pa dobro, odrasli ste (neki koji nisu, odrasliji su od nekih koji jesu, no nećemo u detalje), greške vaše na glavu vašu. Nadamo se da ste se zabavili, a ako niste, dođite nam se izjadati da vam se malo smijemo. BILTEN je, kao i uvijek, bio najbolji dio konvencije i uživali smo producirajući ga. Ove godine prvi put gotovo da možemo garantirati da će svi brojevi završiti na internetu vrlo brzo (nova vremena, novi softver). Pozdravljamo vas srdačno i s veseljem.

Bilten su ove godine bili

Anamiljanić

Jasminka CP

Nije Izitpajn

Izitpajn

te cijela legija slučajnih prolaznika, dopušnika, voljnih ili nevoljnih civilnih žrtava rata i poraća. Zahvaljujemo većini, oni koji su nas ometali u poslu su ionako sami sebi dovoljna kazna, ali uz dovoljno vremena stekneš imunitet, a uz dovoljno iskustva i sposobnost da stvar okreneš sebi na korist i zabavu. Vidimo se sljedeće godine, a u međuvremenu možda se nešto pojavi i u internet izdanju, iako to već ne garantiramo.

Pozdrav i sretno vam međuSFeraKonsko doba!

Vaš

BILTEN