

B I I E N

INTERNET IZDANJE

BROJ 7

nedjelja 17:15

godina XXII

Izveštaj s Grunfove radionice: dječica se pitaju zašto imaju tako puno materijala i slažu svoje vjetrenjače. Diplomirani inženjer **strojarstva** je odustao. Pukla mu osovina. Žalio se na nedostatak materijala. Srećom pa na mladima svijet ostaje.

Dobili smo informaciju od neimenovanog Vanjinog brata da se više nikad ne smije kupovati K+ piva s obzirom da je on sinoć, došavši kući oko 2 ujutro, proveo sljedeća dva sata hrvajući se sa vulkanskom erupcijom epskih proporcija, koja će se u povijesnim knjigama spominjati uz bok one u Pompejima. (Niste vi bili u Zenici - op.ur.) Arheolozi su već započeli iskapanja, no zbog obujma i intenziteta erupcije Gorska služba spašavanja napeto čeka u slučaju potrebe za hitnom intervencijom.

Neven Š. će danas ipak održati kviz koji je trebao imati u petak u 19h. Kao razlog za neodržavanje kviza naveo je kvaku. Navodno je ista otpala i ostala mu u ruci taman kad je pokušao izaći. Kao posljedica, ostao je zaključan u svom stanu sat-dva i morao je čekati bravara da ga izbavi. Nevene, petica za trud. Imali smo smrtne slučaje u obitelji izlagača (obično dok su navodno preminuli članovi obitelji bezbrižno šetali konom), imali smo viđenja

IVANA DELAČ JEDE DJECU ZA DORUČAK

Ivana Delač, voditeljica SFerinih dječjih nagrada, želi da javnost bude obaviještena da ona jede djecu za doručak. To joj je, naime, još jučer reklo jedno dijete, cca 30 kg žive vage, koje je došlo na SFeraKon pokupiti svoju nagradu; Ivana je, naime, u tom trenutku imala kostim koji je zaista mogao navesti na takvu pomisao. Ako ovo ne objavimo, zaprijetila je davanjem ostavke na vođenje SFerica sljedeće godine. S obzirom da je najveća prijetnja koju u SFeri netko može izreći - zapravo, jedina koja funkcionira - "Ne želim to više raditi", prisiljeni smo popustiti prijetnji. Dijete s početka teksta više nije viđeno, a ako vidimo Ivanu s nešto većim trbuhom, radije ćemo pretpostaviti da je trudna nego pokušavati doznati istinu.

Blažene djevice (redom kod zagriženih ateista), nagle odlaske u Legiju stranaca... ali kvaku dosad nismo. Nije nam jasno zašto onda nije izašao kroz prozor (ne znamo na kojem katu živi, a nije ni bitno) ili zašto si, najjednostavnije, nije progrizao put van. Valjda sudjelovanje na SFeraKonu ima dovoljno visoki prioritet da baci u drugi plan sve ostalo. (Također, ne manje bitno, ali možda nezasluzeno bačeno u drugi plan: molimo primijetiti bitnu ulogu bravara u ovoj priči; u neka davnija vremena ovo zanimanje je bilo znatno više cijenjeno, čak toliko da i danas pronalazimo grafite "Bravar je bio bolji").

Imamo dojavu da predavanje o Fermijevom paradoksu ide brzinom svjetlosti. Masa gledatelja teži beskonačnosti, a vrijeme stoji.

Dopušnik nam je dojavio da je predavanj Tomislava Hrastovčaka o filmu Dina - pješčani planet Davida Lncha trajalo 24 minute. Dakle, ukoliko ste iskoristili akademsku četvrt, propustili ste dvije trećine predavanja.

Sudar s eksponencijalnim rastom znanosti zgrozio je jednog mladog i naočitog studenta umjetne inteligencije. Iznesene su ozbiljne klevete o sposobnostima i namjerama naših digitalnih gospodara koji samo žele najbolje za krhki i priglupi ljudski rod. Machines are still dumber than they look.

Neimenovani posjetitelj gledajući u smjeru SFKidz radionice: "Klinac mi je presladak dok se netko drugi njime bavi!" Još neki roditelji su se, vidjevši ovaj komentar, suosjećajno i s razumijevanjem nasmijevali.

Četvorica plešu pred šankom. Kritičarka: "Dečki, lakše malo. Uzrokuje PTSP tamo iza."

Mali od Sjevera: "Ali mi dižemo atmosferu!" Kritičarka: "Dižete vi nešto drugo!" MoS: "Okej, dižemo doručak u želucu. Ista stvar."

Irena zahtijeva demantij, ne zbog netočno prenešenog izgovorenog teksta, nego zbog nepovoljne raspodjele uloga. Na žalost, smatramo našom dužnošću izvijestiti da se ovlasti organizatora SFeraKona pri raspodjeli poslova ne protežu na BILTEN. Mi određujemo tko je što rekao. Ako ste se našli pored nekoga tko je nešto izgovorio, a na kraju je... to... završilo u vašim ustima, sami ste si krivi.

Stigla je kritika na rad BILTENa koju ne prenosimo u potpunosti: "Debiltenovci bi trebali biti najbolje (lošije) informirani na vascelom SFeraKonu, ali bojim se da to nije tako." Mi se ne bojimo, nego znamo da je tako.

Bernard spopada slučajne prolaznike pozivom na svoje predavanje i završava poziv riječima: "Ne znam točno gdje je, ali dođi!"

Ekipa sjedi na čajanci. Ozren kaže: "Tko zadnji, sprema stol." Brzinom munje, ekipa pod nevjerljivim izgovorima "Kasnim na predavanje", "Ja sam invalid", "Žurim na bus" nestaje petama vjetra ostavivši Bernarda koji je samo tužno rekao: "Ali ja sam sve ovo donio." (Viđeno je i dijete koje ležerno pijucka i, nakon upozorenja: "Luka, pij brže, spremat ćemo stol", eksira i nestaje u oblaku magle.)

Šefovi šanka hrabro su išli braniti svoje boje na kvizu o Ardi i završili su na najboljim, zadnjim mjestima, s nevjerojatnih 0

bodova. Šank je ponosan! To je najpozitivnija bilanca koju očekuju ove godine.

Mali od BILTENa samo vani puši, a Veliki od BILTENa je jednostavno ustao i otišao u nepoznatom smjeru, apsolutno nezaintereiran za daljnje pisanje BILTENa. Plan o smjenjivanju (de)biltenuša napreduje odlično! - anamiljanić ^^ (Jučerašnje predavanje o Darthu Vaderu, u kojemu se, između ostalog, spominjala i iluzija veličine, očito nije imalo dovoljno odjeka - op.ur.)

Mali od Biltena skuplja sočne tračeve glumeći gorući grm. Čuči i čeka. Za sad je skupio tri čika, dva deci ishlapljale kole i zgužvani račun.

Škandalima nikad kraja. Iz povjerljivih izvora saznajemo da je jedan profesor-predavač u vezi sa studenticom koju vodi po konvencijama. Al to nije škandal - škandal je što mu navodno pada... kolegij.

BILTEN, umjesto da se piše, razglaba o gastrokopiji. Ili gastronomiji. (BILTEN se već godinama piše sam, zato nas nikad nema za kompom. Singularitet smo postigli još '99. -op. mal.o.bilt.)

Prolaznici-namjernici primjetili da šankeri ništa ne rade nego samo loču i krađu bogu dane, povremeno blateći dobro ime BILTENa. Prolaznici-namjernici su očito prvi puta ovdje.

Sudionici jučerašnjeg vogenskog čitanja izvještavaju da je bilo neizrecivo lijepo gledati patnju na Štengijevom licu dok je čitao "Babe s klupice". Drago nam je vidjeti da je schadenfreude i dalje sastavni dio SFeraKona. I onda

govore da BILTEN nema društvenu funkciju!

D.H.: "Treći dan SFeraKona, a samo šest brojeva BILTENa, eventualno sedam."

B: "Nisi zadovoljan? Preuzmi."

D.H.: "Toliko lud nisam."

B: "A koliko jesi?"

D.H.: (*demonstrativno odlazi*)

Mladi i nadobudni fotograf dolazi i pita što mora napraviti da završi u BILTENU. "Pa, izgledaš kao pristojan dečko koji profesionalno odrađuje svoje zadatke." "Da, i?" "Onda nikako."

Fran, mali, ali tehničar, ima "djavu": S obzirom na generalnu dispoziciju volontera, predlažemo da ih se preimenuje u "ne-plaćenići". Ako nekoga zanima što je Fran mislio s ovim, slobodno ga pitajte. Nas ne pa nismo.

ISPRIKA!

(vi šit ju not)

BILTEN je napravio jednu ozbiljnu pogrešku. Naime, ovogodišnja Bočkoteka nije "prva postšvelovska", nego **druga**. Priznajemo zajeb i žao nam je. Ispričali bismo se, ali ne znamo kome jer nismo sigurni da je itko ozbiljno oštećen (osim možda prošlogodišnjih voditelja jer to znači da je njihova praižvedba bila toliko nezamjetljiva; dakle, kao i uvijek, kriv je Mirko Policajac. Zar je itko sumnjao?). Štoviše, sigurni smo da smo izazvali određenu količinu zadovoljstva kod određenog broja osoba koje su dobile priliku pobjedonosno nam ukazati na našu pogrešku, što usmeno, što pismeno. Pošto nam nije cilj izazivati sreću kod naših čitatelja - naprotiv, BILTEN radimo zbog vlastitog, a ne vašeg zadovoljstva - potruditi ćemo se da ubuduće takve greške svedemo na minimum.